



## JAZZ

MICHEL CONTAT

### Moutin Réunion Quartet

#### Power Tree

**ffff** Une *Vie en rose* vivement exposée à la contrebasse par François Moutin aux doigts agiles, avec accompagnement à mains nues de son frère Louis Moutin sur les peaux de sa batterie... Et la vie paraît soudain comme une aurore. Ils sont frères en musique comme ils le sont génétiquement. On a rarement vu des jumeaux musicaux aussi unis, aussi enthousiastes. Ne pas jouer seulement ensemble a été pour chacun d'eux une décision de sagesse : il ne fallait pas que leur musique devienne siamoise. François Moutin est parti pour New York, où il joue dans le trio le plus aventureux du moment, celui de Jean-Michel Pilc. Mais les retrouvailles périodiques des frères Moutin sont une fête exceptionnelle. Ils ont invité pour ce disque et pour une formation qui garde une certaine permanence, le magnifique saxophoniste Sylvain Beuf et un nouveau pianiste, Baptiste Trotignon, que le monde du jazz ne perdra plus de vue.

Résultat, un quartet bourré d'énergie, de sens mélodique, de goût pour les sons purs du jazz acoustique. Les frères ont apporté leurs compositions (écrites à deux ou par le seul Louis) et rappellent que les mélodies de Georges Brassens – comme l'avait déjà prouvé en son temps Barney Wilen – sont non seulement des signes euphoriques de francité, mais des véhicules d'improvisation. Les arrangements sont d'une finesse amicale, le jazz y danse comme il aime : en jubilant.

1 CD Shaï SHA 536-2 - Distr. Sony - 70 mn.